

La notion de culture matérielle, héritage de l'histoire des mentalités et de « la nouvelle histoire » est née dans les années 1970. Elle apparaît avec l'introduction de nouvelles sources et d'une nouvelle manière de percevoir l'homme dans le passé. De Fernand Braudel, qui en pose les fondements dans son livre *Civilisation matérielle, économie et capitalisme* édité chez Armand Colin en 1979, à Michel Figeac qui dirige en 2007-2008, *L'ancienne France au quotidien. Vie et choses de la vie sous l'Ancien Régime*, en passant par Daniel Roche, qui dans *La culture des apparences* ou dans *l'Histoire des choses banales*, a mis en avant l'importance d'une source très précieuse pour l'historien, l'inventaire après décès, la culture matérielle constitue un champ établi dont le chercheur est encore loin d'avoir exploré toute la richesse. Elle contribue à mieux percevoir l'univers mental des hommes et le rapport qu'ils entretiennent avec les choses. Ce courant de l'histoire sociale, économique et culturelle relève de la micro-histoire tout en conduisant sans cesse à changer d'échelle d'analyse, car il ne suffit pas de décrire l'objet, il est nécessaire aussi de le replacer dans son contexte spatial et temporel, ce qui relève de la macro-analyse.

Joindre l'expression de culture matérielle à celle d'éducation donne à cette question une dimension particulière. En effet, les travaux des philosophes, des anthropologues, des sociologues et des historiens sont complémentaires. Un certain nombre de pistes ont été lancées en 2012 par Annie Renonciat et Michel Manson qui se sont intéressés aux liens qui pouvaient exister, à travers le livre, entre la culture matérielle et l'enfance, soulignant qu'il s'agissait d'une question neuve. L'importance et l'originalité de la thématique et son aspect novateur résident en effet dans les rapports qui existent avec les questions d'éducation. À partir de 1968, date de la première édition du manuel de référence rédigé par Antoine Prost sur l'histoire de l'enseignement, les aspects généraux et plus institutionnels furent mis en évidence et ce, en laissant un peu de côté les conditions matérielles du fonctionnement des établissements scolaires. Depuis, bien des chantiers à l'initiative de l'INRP puis de l'Ifé ont été ouverts, plus particulièrement ceux qui concernent le manuel et l'architecture scolaires. Ainsi, l'objectif de ce colloque est de rassembler des chercheurs français et étrangers susceptibles de construire un lien entre l'éducation et la culture matérielle.



RÉGION
AQUITAINE



Patrimoine Aquitain
de l'Éducation

université
de **BORDEAUX**

Centre d'Études
des Mondes Moderne
et Contemporain



Université
Michel de Montaigne
Bordeaux 3



ministère
éducation
nationale
enseignement
supérieur
recherche

espe
Aquitaine



CAP SCIENCES

Cap Sciences

Hangar 20 - Quai de Bacalan - 33300
Bordeaux
Tél. : 05 56 01 07 07

Organisatrice ESPE:

Marguerite Figeac,
Maître de conférences HDR en histoire
marguerite.figeac@espe-aquitaine.fr

Secrétariat du colloque :

colloque-patria@espe-aquitaine.fr
Claudia boursier : 05 56 12 67 03
Camille Horsey : 05 56 12 67 60

COLLOQUE INTERNATIONAL

*En France et en Europe
du XVI^e siècle à nos
jours*



Education et culture
matérielle

29 et 30 avril 2014

Cap Sciences

Organisatrice :
Marguerite Figeac

ESPE-Aquitaine / Université de
Bordeaux

CEMMC / EA 2958

Programme régional de
recherche *Patria*

Cap Sciences

Hangar 20 - Quai de Bacalan - 33300 Bordeaux

JOURNÉE DU 29 AVRIL

Accueil à partir de 9h 00

9h 25 – 9h 35 :
Accueil par le Directeur de CAP Sciences.

9h 35 – 10h
Discours du directeur de l'Espe-Aquitaine

10h – 10h 25
Marguerite FIGEAC présentation scientifique

10h 25 – 10h 50
Conférence inaugurale Michel FIGEAC
Université de Bordeaux III
La culture matérielle : un champ de la recherche

L'objet didactique et la construction d'une culture scolaire

10h 50 – 11h 15 : **Martina Ondo GREČENKOVÁ**,
Université Charles de Prague, Les réformes de la formation
générale et professionnelle et la culture matérielle dans la
monarchie éclairée de Marie-Thérèse et Joseph II.

10h 15 – 11h 40 : **Stéphane LEMBRÉ**, Université d'Artois,
Culture technique et culture matérielle : les écoles nation-
ales professionnelles en France (1880-1940).

Discussion:
11h 40 – 12h 10

14h – 14h 25 : Présentation d'une maison de production
d'objets didactiques : la maison Deyrolle

14h 25 - 14h 50 : **Sylvain WAGNON**, Université de Mont-
pellier 2, L'histoire du tableau noir : pour une archéologie
du quotidien de la classe

14h 50 – 15h 15 : **Juri MEDA**, Université de Macerata,
Italie, L'évolution du banc d'écolier en Italie entre la fin du
XIX^e siècle et la première moitié du XX^e siècle.

15h 15 – 15h 40, **Marta BRUNELLI**, Université de Macerata, Italie,
La production industrielle de matériels didactiques en Italie entre la
fin du XIX^e et la première moitié du XX^e siècle.

Discussion
15h 40 – 16h 10

Pause 16h 10

16h 25– 16h 50 : **Jocelyne LIGER-MARTIN et Isabelle VALQUE-
REDDÉ**, Université de Bordeaux, L'herbier, une contribution à l'his-
toire des hommes et de leur environnement.

16h 50 – 17h 15 : **Chantal BOONE**, Université de Bordeaux, Herbiers
d'hier et d'aujourd'hui, histoire d'un objet scolaire.

17h 15 – 17h 40 : **Johann-Günther EGGINGER**, Université d'Artois,
Matérialité de l'enseignement des sciences naturelles à l'Ecole : de la
« chose » en classe à un objet de collection muséale, XIX^e-XX^e
siècle.

Discussion : 17h 40– 18h 10

JOURNÉE DU 30 AVRIL

Accueil à partir de 9h

La place des objets pour enseigner

9h 10 – 9h 35 : **Véronique CASTAGNET-LARS**, Université de Tou-
louse 2, *Museum Societatis Iesu*. Collection d'objets et enseignement
dans les collèges « français » de la Compagnie à l'époque moderne.

9h 35 – 10h : **Marguerite FIGEAC-MONTHUS**, Université de Bor-
deaux, La place des objets dans les plans et traités d'éducation des
XVIII^e-XIX^e siècles.

10h – 10h 25 : **Pauli DÁVILA, Luis M. NAYA**, Université du Pays
Basque UPV/EHU, Un projet de Musée de l'Éducation dans le Pays
Basque continental

Pause 10h 25

10h 40 – 11 h 05 : **Bienvenido MARTÍN FRAILE, Isabel RAMOS
RUIZ**, Universidad de Salamanca, Estudio de la cultura escolar a
través de los testimonios de los docentes.

11 h 05 – 11 h 30 : **Hélène ANDRÉ et Sylvain WAGNON**, Université
de Montpellier 2, Le film fixe, histoire et aléas d'un support pédago-
gique.

11 h 30 — 11h 55 : **Baptiste JACOMINO**, ISFEC de Marseille,
ERISC-PRE, Que peuvent apporter des structures matérielles
souples ? Penser l'espace scolaire et son aménagement avec Freinet

Discussion
11 h 55 – 12h 15

Le manuel scolaire

14h – 14h 25 : Présentation d'un espace muséal où se trouvent des
objets didactiques : le musée Auzoux à Neubourg

14h 25 - 14h 50 : **Anna ZADORA**, Université de Strasbourg, Les
manuels scolaires d'histoire biélorusses- témoins de transformations
culturelles, matérielles et identitaires.

14h 50 -15h15 : **Olga KONKKA**, Université de Bordeaux III, Manuel
d'histoire dans le Russie de Poutine : la reprise du modèle soviétique.

Pause 15h15

15h 30 – 15h 45 : **Viviane ROULLER**, Université de Genève, La
double transmission culturelle dans les manuels d'allemand en Suisse
romande (1850-1970).

15h 45 – 16h 10 : **Aurélien DE MESTRAL**, Université de Genève, Ce
que disent des manuels d'histoire suisses-romands de la société qui
les a produits.

Discussion
16h 10 – 16h 40

Conclusions
16h 40 – 17h 10

Fabien OPPERMANN

Conservateur du patrimoine
Ministère de l'Éducation nationale
Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche